

貴重な京都産!

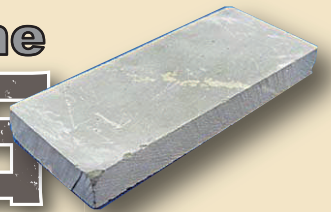


繊細な刃物の  
仕上げに最適  
な理想の砥石!

住  
上  
用

Natural whetstone

天然砥石



京都市北部の高雄地域、丹波地方産の高品質品。

▶ 天然砥石の研ぎ味は、人造では真似が出来ません!

▶ 天然砥石で刃を調整すると長く切れ味を保ちます。

繊細な刃物の  
仕上げに最適!

天然砥石について

最盛期には国内だけで数百カ所もあった天然砥石の採掘場は、昭和四十年を境に減少の一途を辿り、現在数カ所を数えるのみにとどまりますが、世界でも例を見ない上質な仕上げ砥の産地である京都でだけは、細々ですが、現在も生産されています。

京都の合砥(あわせ砥)は、2億5千万年も前に、赤道付近で形成された珪質の岩石であり、これは微生物の遺骸と粘土が混ざり合って出来ています。地殻変動により数億年前は深い海底だったものが、奇跡的に地表近くに出て来たものです。このような特殊な地層は地球上で京都と滋賀の一部でしか見つかっていません。また世界のどこにも見当たりません。

天然砥石の研ぎ味は、その特異な積層構造によってもたらされ、それは人造砥石では真似が出来ません。研磨剤で研いでいる人造物とは研ぎの理屈自体が違うからです。最高級の合砥で研いだ場合、その切れ味は異次元的なもので、切れ味の持続力は人造物の数十倍にもなります。

天然砥石と人造砥石の切れ味の違い

どちらで研いでも同じ角度の刃先であれば、基本的に同じ切れ味だが?人造砥石は比較的早く砥げるが、研磨力があり過ぎて返り(刃返り、バリ)が出来やすく、取れにくい為、刃先が鋭利に仕上げにくい。対して天然砥石は研磨力が控えめな為、比較的研ぎに時間を要する反面、返りが出にくく刃先が鋭利に仕上げやすい。又、鋼材の軟らかい部分から優先的に研ぎ下し硬い部分が表面上に揃うため、刃持ちがよく長切れする。つまり、返りやバリが出にくい天然砥石は刃先を鋭利に仕上げやすいことにより、結果的に人造砥石に比べて優れた切れ味と長切れの実現が可能となるのです。

天然砥石の使い方と保管の仕方

★ 天然砥石は研ぎ汁で研ぐので、有る程度研いで研ぎ汁が出た状態で洗い流さずそのまま使い続けます。使い終わったら水で洗って水分を十分にふき取り、タオルなど布類で包んで保管するのがベストです。

▲ 注意 ● 製品は天然素材ですので1つ1つの寸法のばらつき・素材のカケがあることをご了承ください。研ぎ味もそれぞれ異なります。

貴重な京都産!

住  
上  
用

Natural whetstone

天然砥石

天然  
NATURAL

W75×D30×H9

今では貴重となった京都産砥石!

¥1,800  
(税別価格)

★ 下敷きには滑らないシート  
弊社AL-K69「ピタットマル」  
が最適です。

○ 滑らず濡れても良い物の上  
に砥石を置いてください。

○ 研ぎ汁が出来てきます。  
刃物はこの研ぎ汁で研ぎます。



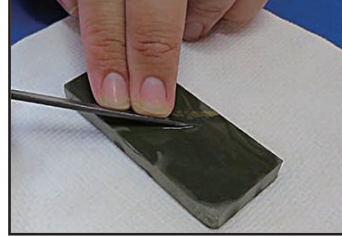
○ 砥石に適量の水をたらして  
ください。



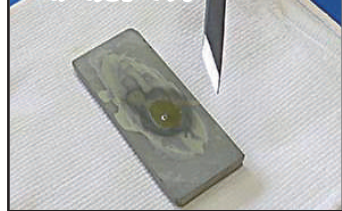
○ 研ぎ汁が出た状態で洗い流  
さずそのまま使い続けてくだ  
さい。



○ 研ぎたい刃物を研ぎ始める。



○ 刃先が鋭利になるまで仕上  
げて完了です。



【発売元】



<http://shimomura-alec.co.jp/index.html>

シモムラアレック

検索

静岡県 静岡市 葵区 大岩町5-23  
模型製作専用ハンドツールメーカー  
SHIMOMURA ALEC CO.,LTD  
TEL:054-249-0832 FAX:054-249-0833